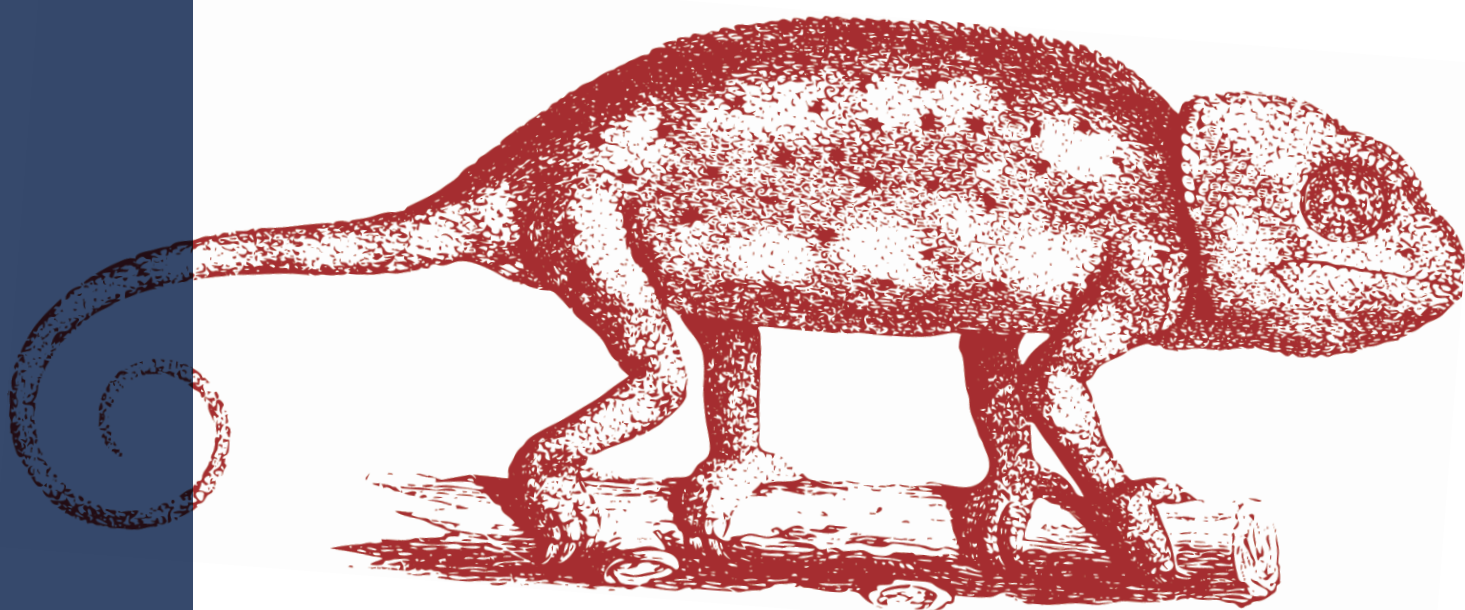


Leggere bene per pensare meglio

LABORATORI PER SCUOLE E BIBLIOTECHE 2023-2024

Edizioni Gruppo Abele



Per informazioni e iscrizioni ai laboratori:

Elena Gallina

egallina@gruppoabele.org

011 3859500 - 3357876161

Edizioni Gruppo Abele Impresa Sociale SRL

Corso Trapani 95

10141 Torino

edizionigruppoabele.it



GIALLO IL PALO

laboratorio con Sandra Dema

target: scuola dell'infanzia (ultimo anno), scuola primaria (tutte le classi)

Sinossi: Un palo giallo abbandonato in mezzo a una piazza viene notato da un bambino di passaggio, che gli appiccica sopra un grosso *smile*. Da quel gesto si accende l'attenzione dei concittadini su quella piazzetta abbandonata: GIALLO ritrova così la sua anima, il suo posto nel mondo, grazie a un piccolo gesto gentile!

Il laboratorio: Traendo spunto dal libro, i/le bambini/e approcciano dapprima le immagini prive di parole per comprendere il senso della storia. Successivamente ciascun* prepara il proprio SORRISO, da tenere sempre in... tasca.

Il libro si presta a più letture, che via via aggiungono significati diversi alle azioni, alle emozioni, alla consapevolezza.

A seconda dell'età, si possono prevedere: lettura mediata; giochi e laboratori; uscite sul territorio; incontri con persone appartenenti alle associazioni che si occupano di cittadinanza attiva; incontri con le istituzioni.

Il percorso può essere strutturato in relazione alle competenze e alle necessità del gruppo classe.

Finalità e temi:

- stimolare nei bambini la capacità di osservare cosa c'è intorno e aiutarli ad "abitare" i luoghi in modo rispettoso;
- comprendere che un piccolo gesto può trasformarsi nel "prendersi cura di";
- riflettere sulla solitudine, sulla fretta, sull'individualismo che spesso caratterizzano le città e trovare strategie per favorire la socializzazione;
- riaccendere la "luce" e rendere il luogo bello significa presidiarlo, farlo rivivere;
- capire che anche un semplice PALO, intorno al quale si ritrova la gente, può trasformarsi in un bell'esercizio di felicità.

Struttura degli incontri e durata: Uno o più incontri della durata di due ore

Modalità di adesione: È previsto un acquisto minimo di copie del volume

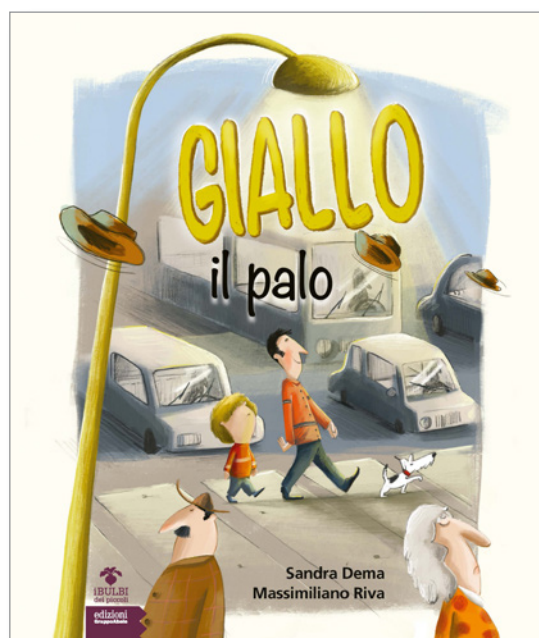
Biografia dell'autrice: Sandra Dema si occupa di progettazione e animazione di attività interculturali, principalmente rivolte alle scuole, finalizzate al consumo consapevole, alla convivenza civile e alla nonviolenza; è inoltre impegnata nella promozione alla lettura nelle scuole e nelle biblioteche. È autrice di numerose pubblicazioni per l'infanzia.

OBIETTIVI AGENDA 2030 ONU PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE
OBIETTIVO 4: ISTRUZIONE DI QUALITÀ
OBIETTIVO 11: CITTÀ E COMUNITÀ SOSTENIBILI

Libro di riferimento

Giallo il palo
Sandra Dema, illustrazioni di Massimiliano Riva

Anno 2017
Isbn 9788865791479
Prezzo 15 €
Pagine 48
Illustrazioni Sì



BASTANO 4 ABBRACCI AL GIORNO

laboratorio con Sandra Dema

target: scuola dell'infanzia (ultimo anno), scuola primaria (tutte le classi)

Sinossi: Mario e Alina hanno un luogo d'incontro speciale: un albero gigante, tutto da abbracciare. In quell'abbraccio si respira la vita e si percepisce la linfa!

Il laboratorio: A seconda dell'età, si possono prevedere: lettura mediata del volume; giochi e laboratori sugli abbracci e sulle emozioni; uscite sul territorio.

Il percorso può essere strutturato in relazione alle competenze e alle necessità del gruppo classe.

Finalità e temi:

- ragionare con i bambini e con le bambine sul tempo (il tempo di Mario è un tempo diverso) e invitarli ad ascoltare il proprio "tempo vitale";
- comprendere che un piccolo gesto (abbraccio) può trasformarsi nel "prendersi cura di";
- riflettere sulla solitudine, sulla fretta, sull'individualismo che spesso caratterizzano i bambini e le bambine fin dall'infanzia e trovare strategie per favorire la socializzazione;
- pensare a piccole azioni che possono diventare trainanti per capovolgere dei pregiudizi (Mario come leader positivo capace di attirare i compagni verso un'esperienza arricchente);
- immaginare l'albero come nido, riparo, casa, luogo di gioco e cura.

Struttura degli incontri e durata: Uno o più incontri della durata di due ore.

Modalità di adesione: È previsto un acquisto minimo di copie del volume.

Biografia dell'autrice: Sandra Dema si occupa di progettazione e animazione di attività interculturali, principalmente rivolte alle scuole, finalizzate al consumo consapevole, alla convivenza civile e alla nonviolenza; è inoltre impegnata nella promozione alla lettura nelle scuole e nelle biblioteche. È autrice di numerose pubblicazioni per l'infanzia.

OBIETTIVI AGENDA 2030 ONU PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE

OBIETTIVO 4: ISTRUZIONE DI QUALITÀ

OBIETTIVO 15: LA VITA SULLA TERRA

Libro di riferimento

Ho abbracciato un gigante
Sandra Dema, illustrazioni di Antonio Boffa

Anno	2016
Isbn	9788865791127
Prezzo	15 €
Pagine	48
Illustrazioni	Si



RACCONTAMI DEL SOGNO

laboratorio con Sandra Dema

target: scuola primaria (tutte le classi)

Sinossi: Uori dialoga con la mamma, domande e risposte in un crescendo di curiosità e scoperta. In un avvicinarsi di immagini Uori spicca il suo volo. Sollevata da una carezza lieve e accompagnata dal battito del cuore, la bambina si immerge in mondi che non conosce.

Il laboratorio: A seconda dell'età, si possono prevedere: lettura mediata del volume; giochi e laboratori sul tema del sogno e delle emozioni.

Il percorso può essere strutturato in relazione alle competenze e alle necessità del gruppo classe.

Finalità e temi:

- stimolare nei bambini la capacità di fermare l'attenzione sul sogno/sui sogni (non quelli notturni);
- comprendere che anche un piccolo gesto (l'uomo dona il palloncino a forma di cuore) può trasformarsi nel "sogno possibile";
- capire che prendersi cura dei propri sogni significa porre le basi di un progetto di vita: a nessun* deve essere negata questa opportunità;
- riflettere sul significato di viaggio e di volo traendo spunto dalle rondini che affrontano con tenacia ogni autunno e primavera un percorso di andata e ritorno.
- il Sogno come terapia per ridimensionare il peso della quotidianità, auspicio di un futuro migliore e progetto di cambiamento;
- la Rondine annuncia la primavera, metafora di rinnovamento e speranza: nel volo e nel viaggio convergono sogno e realtà.

Struttura degli incontri e durata: Uno o più incontri della durata di due ore.

Modalità di adesione: È previsto un acquisto minimo di copie del volume.

Biografia dell'autrice: Sandra Dema si occupa di progettazione e animazione di attività interculturali, principalmente rivolte alle scuole, finalizzate al consumo consapevole, alla convivenza civile e alla nonviolenza; è inoltre impegnata nella promozione alla lettura nelle scuole e nelle biblioteche. È autrice di numerose pubblicazioni per l'infanzia.

OBIETTIVI AGENDA 2030 ONU PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE
OBIETTIVO 4: ISTRUZIONE DI QUALITÀ
OBIETTIVO 10: RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE

Libro di riferimento

Mamma, anche le rondini sognano?
Sandra Dema, illustrazioni di Anna Curti

Anno 2015
Isbn 9788865790892
Prezzo 15 €
Pagine 48
Illustrazioni Sì



RESPIRIAMO CON PICCOLO ALBERO

laboratorio con Sandra Dema

target: scuola primaria (tutte le classi)

Sinossi: Un incendio e del bosco non rimane nulla. Solo Piccolo albero, nascosto sotto una foglia, si salva dalle fiamme. Comincia così, nella difficoltà, la sua storia, quando inaspettatamente arriva un uccellino color del mare, anche lui scampato all'incendio. Grazie a questo nuovo amico Piccolo albero impara a bere dalla pioggia, a nutrirsi dalla terra, a crescere con la luce... E apprende la magia della vita!

Il laboratorio: Traendo spunto dal libro, i/le bambin* approcciano dapprima le immagini e il testo per comprendere il senso della storia. Successivamente si pensano insieme piccoli suggerimenti per rispettare la natura e salvare tutti i Piccoli alberi del pianeta. A seconda dell'età, si possono prevedere: lettura mediata; giochi e laboratori; uscite sul territorio. Il percorso può essere strutturato in relazione alle competenze e alle necessità del gruppo classe.

Finalità e temi:

- riflettere sulle emozioni che vive il PICCOLO ALBERO (paura, solitudine, meraviglia, stupore...) e invitarli a esprimere le proprie;
- scoprire l'importanza dell'amicizia attraverso i piccoli gesti e le parole dell'uccellino e di Piccolo albero; entrambi condividono la stessa situazione (hanno perso tutto) ma la disponibilità al "prendersi cura" dell'uccellino consolida il loro legame;
- conoscere, in modo concreto attraverso la vita dei protagonisti, i quattro elementi e la loro importanza;
- pensare a piccole azioni per rispettare la natura e preservarla dai vari pericoli (incendi, siccità, incuria...);
- riflettere sull'attesa, condizione essenziale per una crescita armonica e consapevole.

Struttura degli incontri e durata: Uno o più incontri della durata di due ore.

Modalità di adesione: È previsto un acquisto minimo di copie del volume.

Biografia dell'autrice: Sandra Dema si occupa di progettazione e animazione di attività interculturali, principalmente rivolte alle scuole, finalizzate al consumo consapevole, alla convivenza civile e alla nonviolenza; è inoltre impegnata nella promozione alla lettura nelle scuole e nelle biblioteche. È autrice di numerose pubblicazioni per l'infanzia.

OBIETTIVI AGENDA 2030 ONU PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE

OBIETTIVO 4: ISTRUZIONE DI QUALITÀ

OBIETTIVO 15: LA VITA SULLA TERRA

Libro di riferimento

Respira, Piccolo albero... respira

Sandra Dema, illustrazioni di Antonio Boffa

Anno	2013
Isbn	97888865790540
Prezzo	15 €
Pagine	48
Illustrazioni	Si



ALLE RADICI DELLA NOSTRA DEMOCRAZIA

laboratorio con Carlo Marconi

target: scuola primaria (tutte le classi)

Sinossi: I primi 12 articoli della nostra Costituzione riscritti in rima per renderli comprensibili ai più piccoli, che vi ritrovano diritti, uguaglianza, pace e rispetto.

Il laboratorio: Lettura mediata delle filastrocche contenute nel volume; giochi e laboratori sulla scrittura creativa e l'educazione civica.

Il percorso può essere strutturato in relazione alle competenze e alle necessità del gruppo classe.

Finalità e temi:

- promuovere la conoscenza della nostra Costituzione;
- favorire lo sviluppo e la maturazione del senso civico;
- riconoscere e rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione, quali i diritti inviolabili di ogni essere umano (art. 2), il riconoscimento della pari dignità sociale (art. 3), le varie forme di libertà;
- agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione;
- collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.

Struttura degli incontri e durata: Lezione frontale della durata di 1 ora e 30 minuti.

Modalità di adesione: È previsto un acquisto minimo di copie del volume.

Biografia dell'autore: Carlo Marconi, livornese di origine, vive a Pavia dove lavora come maestro in una scuola elementare. Ama la scrittura creativa, la poesia e le filastrocche. Insieme alle sue alunne e ai suoi alunni ha scritto *Lo Stato siamo noi* (Edizioni Gruppo Abele, 2022) e *Di qua e di là dal mare – Filastrocche migranti* (Edizioni Gruppo Abele, 2018).

OBIETTIVI AGENDA 2030 ONU PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE

OBIETTIVO 4: ISTRUZIONE DI QUALITÀ

OBIETTIVO 10: RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE

OBIETTIVO 16: PACE, GIUSTIZIA E ISTITUZIONI SOLIDE

Libro di riferimento

Lo Stato siamo noi

Carlo Marconi, illustrazioni di Desideria Guicciardini

Anno	2022
Isbn	9788865793152
Prezzo	18 €
Pagine	64
Illustrazioni	Si



PERMESSO... POSSO ENTRARE?

laboratorio con Carlo Marconi

target: scuola primaria (tutte le classi)

Sinossi: Ventuno filastrocche illustrate, una per ogni lettera dell'alfabeto, sono strumento per comprendere la migrazione delle persone, la diversità, l'accoglienza.

Il laboratorio: Lettura mediata delle filastrocche contenute nel volume; Costruzione del libretto personale "Il mio viaggio" (materiali necessari: cartoncino, fogli, matite, pennarelli, forbici, colla).

Il percorso può essere strutturato in relazione alle competenze e alle necessità del gruppo classe..

Finalità e temi:

- cogliere la diversità come elemento di ricchezza;
- promuovere atteggiamenti di rispetto nei confronti della diversità;
- decostruire gli stereotipi legati al fenomeno delle migrazioni in un'ottica di superamento dei pregiudizi;
- comprendere i motivi che spingono i popoli a emigrare;
- comprendere che i popoli di oggi sono il frutto di migrazioni e di mescolanze tra genti diverse;
- prendere coscienza che il diffondersi di stereotipi e di pregiudizi è alla base di comportamenti razzisti e xenofobi.

Struttura degli incontri e durata: Lezione-laboratorio della durata di 1 ora e 30 minuti.

Modalità di adesione: È previsto un acquisto minimo di copie del volume.

Biografia dell'autore: Carlo Marconi, livornese di origine, vive a Pavia dove lavora come maestro in una scuola elementare. Ama la scrittura creativa, la poesia e le filastrocche. Insieme alle sue alunne e ai suoi alunni ha scritto *Lo Stato siamo noi* (Edizioni Gruppo Abele, 2022) e *Di qua e di là dal mare – Filastrocche migranti* (Edizioni Gruppo Abele, 2018).

OBIETTIVI AGENDA 2030 ONU PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE

OBIETTIVO 4: ISTRUZIONE DI QUALITÀ

OBIETTIVO 10: RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE

OBIETTIVO 16: PACE, GIUSTIZIA E ISTITUZIONI SOLIDE

Libro di riferimento

Di qua e di là dal mare – Filastrocche migranti
Carlo Marconi, illustrazioni di Aa.Vv.

Anno	2018
Isbn	9788865791455
Prezzo	15 €
Pagine	80
Illustrazioni	Si



GIOCARE ALL'ANIMALICOMIO

laboratorio con Pino Pace

target: scuola primaria, scuola secondaria di primo grado e di secondo grado

Sinossi: Una compagine esilarante di animali da ogni ambiente naturale e di tutte le dimensioni, protagonisti delle 46 filastrocche pirotecniche di Pino Pace illustrate da Davide Panizza. Fantasia, animali e giochi di parole: il risultato è divertentissimo!

Il laboratorio: Il percorso viene strutturato in relazione all'età, competenze e necessità del gruppo classe. Laboratorio di scrittura creativa e invenzione di giochi di parole.

Finalità e temi:

- giocare con le parole: impadronirsi dei significati, smontarle, farle suonare e accordarle con altre parole, svelare i significati nascosti e trovarne di nuovi;
- prendere spunto dal mondo – non solo la fauna – per raccontare storie nuove, trovare collegamenti originali e mai visti, sensati e nonsense;
- imparare semplici regole di composizione;
- ragionare sui modi di scrivere e raccontare storielle e filastrocche.

Struttura degli incontri e durata: Lezione frontale della durata di 1 ora e 30 minuti.

Modalità di adesione: È previsto un acquisto minimo di copie del volume.

Biografia dell'autore: Pino Pace è laureato in Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo all'Università di Bologna, insegna pratiche di scrittura in scuole, biblioteche, centri culturali in Italia e in Europa. Ha scritto documentari per radio e TV e pubblicato parecchi libri per bambini e ragazzi, molti tradotti. Dirige il festival Matota di Torino.

OBIETTIVI AGENDA 2030 ONU PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE

OBIETTIVO 4: ISTRUZIONE DI QUALITÀ

OBIETTIVO 10: RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE

OBIETTIVO 15: LA VITA SULLA TERRA

Libro di riferimento

Animalicomio

Pino Pace, illustrazioni di Davide Panizza

Anno	2023
Isbn	9788865792834
Prezzo	19 €
Pagine	64
Illustrazioni	Si



DI SOLE E DI LUNA

laboratorio con Pino Pace

target: scuola primaria, scuola secondaria di primo grado

Sinossi: La balena Ba e la farfalla Dalia s'incontrano in mezzo al mare, e durante una magica eclissi – un giorno di sole e di luna! – si scambiano i corpi: una esplora i cieli, l'altra gli abissi marini.

Il laboratorio: lettura esperienziale del libro *Un giorno di sole e di luna* e valorizzazione di alcuni aspetti.

Percorso *Tutto quello che comincia prima o poi finisce:* ma è proprio così? Quali sono le cose che finiscono? Il mare finisce? E l'universo? Magari ce l'hanno detto, ma come possiamo saperlo davvero? Che esperienza abbiamo?

Percorso *Quanto è grande il mondo?:* il mondo è uguale per una farfalla e per una balena? Alcuni pesci nuotano chilometri, altri animali marini vivono tutta la vita ancorati a una roccia.

Percorso *Non vedo la riva:* quando Dalia si stanca di volare sul mare vorrebbe tornare indietro ma... non vede più la riva! Dov'è?

Percorso *Pinne, ali, gambe:* cosa serve per volare, per nuotare o per camminare? I polpi non hanno pinne ma nuotano, i pinguini hanno ali ma non volano. Il percorso termina con la riscoperta di un gioco antico: Regina reginella!

Ogni percorso prevede l'approfondimento con parole e disegni, a seconda del livello e delle necessità del gruppo classe.

Finalità e temi:

- approfondire il tema delle emozioni legate all'imprevedibilità e allo sconosciuto;
- nutrire uno sguardo curioso sul mondo marino e i suoi abitanti;
- ragionare su ciò che ci accomuna e ciò che ci distingue, partendo dal mondo animale fino ad arrivare agli umani.

Struttura degli incontri e durata: lezione frontale con lettura, approfondimento con parole e disegni e gioco finale, della durata complessiva di 1 ora.

Modalità di adesione: È previsto un acquisto minimo di copie del volume.

Biografia dell'autore: Pino Pace è laureato in Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo all'Università di Bologna, insegna pratiche di scrittura in scuole, biblioteche, centri culturali in Italia e in Europa. Ha scritto documentari per radio e TV e pubblicato parecchi libri per bambini e ragazzi, molti tradotti. Dirige il festival Matota di Torino.

OBIETTIVI AGENDA 2030 ONU PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE

OBIETTIVO 4: ISTRUZIONE DI QUALITÀ

OBIETTIVO 10: RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE

OBIETTIVO 15: LA VITA SULLA TERRA

Libro di riferimento

Un giorno di sole e di luna

Pino Pace, illustrazioni di Antonio Boffa

Anno	2018
Isbn	9788865791943
Prezzo	15 €
Pagine	48
Illustrazioni	Si



LEGGERE O NON LEGGERE?

laboratorio di approfondimento con Silvia Torchio

target: insegnanti di scuole fino a secondaria di primo grado, bibliotecari/ie

Il laboratorio:

Come riuscire a fare promozione alla lettura in un mondo che offre una gran quantità di alternative?

Il laboratorio prende spunto dal libro *Leggere o non leggere. Questo è il problema* di Jimmy Liao, autore taiwanese fra i più conosciuti al mondo. Il libro illustrato raccoglie citazioni di grandi autori e autrici sul tema della lettura e dei libri, ordinandoli in una storia di sottofondo in cui alcuni bambini e alcune bambine si chiedono se leggere sia ancora importante al giorno d'oggi.

I partecipanti verranno divisi in piccoli gruppi, ciascuno dei quali lavorerà su una frase tra quelle proposte e selezionate da Jimmy Liao, motivandone la scelta. Nella prima fase, quindi, ci si concentra su uno degli aspetti legati alla lettura che si desidera trattare. In una seconda fase, si prova a entrare a far parte del “coro di bambini” protagonisti del libro, confrontandosi con le loro obiezioni, aggiugnendone di nuove se necessario, ponendosi in un atteggiamento di dibattito critico.

Finalità e temi:

L'incontro si propone di fornire ai/alle partecipanti proposte di attività per coinvolgere giovani, studenti e non, in un dibattito attivo in cui riflettere insieme sul valore della lettura, delle storie e delle professioni che concorrono alla realizzazione di un bene così comune e prezioso come il libro.

Struttura degli incontri e durata:

Lezione frontale e lavoro in gruppi, durata 3 ore, in presenza.

Modalità di adesione:

È previsto un acquisto minimo di copie del volume.

Biografia della formatrice:

Silvia Torchio è docente di lingue in scuola secondaria. Agente e traduttrice di Jimmy Liao in Italia, da anni si occupa di condividere con il pubblico italiano le opere e la narrativa di Liao.

Libro di riferimento

Leggere o non leggere. Questo è il problema
Jimmy Liao

Anno	2019
Isbn	9788865793411
Prezzo	20 €
Pagine	136
Illustrazioni	Si



Leggere bene per pensare meglio



Consulta il nostro sito
edizionigruppoabele.it

Seguici su Facebook, Twitter e Instagram

Scrivici a **segreteriaedizioni@gruppoabele.org**